

MEXICO

El indio contemporáneo en la estructura de clases*

El estudio de la estructura de clases sociales en el subdesarrollo capitalista ofrece una peculiar problemática en atención a que no obstante que dicho modo de producción se sobrepone, domina y desplaza a las formas rezagadas de los modos de producción del pasado, la persistencia residual de éstos y la forma en que se hallan relacionados a la sociedad particular y a la global, le imprimen modalidades propias que sólo pueden ser comprendidas en su realidad histórica propia.

En países como México, parte de esta problemática la constituye la conceptualización de lo que es el indio contemporáneo y su ubicación en la estructura de clases, lo que a su vez presupone examinar, a nivel macroscópico, las relaciones de dependencia y explotación que explican el subdesarrollo en la órbita del capitalismo mundial y, dentro de los países que lo sufren, los agudos contrastes entre las distintas regiones que lo integran. (pp. 106-107).

El libro que aquí comentamos constituye un importante avance para el estudio de este tema que las corrientes culturalistas y algunas otras que en el mismo son criticadas, han planteado ya sea en forma errónea o incompleta, al considerar entre otras cosas,

que las comunidades indígenas son unidades autosuficientes y en las que por ende, no se evalúa en la forma debida su participación en la economía capitalista. Como se hace notar, muchas de estas corrientes caen con frecuencia en el estudio minucioso de rasgos intrascendentes, cuando no en apreciaciones subjetivas del fenómeno, sin analizar la manera en que el indio contemporáneo es el resultado de un proceso histórico y que, por tanto, mantiene relaciones socioeconómicas dentro del sistema capitalista, tanto en su expresión nacional particular, como en su dimensión mundial.

Como se indica, el citado libro no pretende constituir en esta fase un estudio de los indios de México, sino un diseño que comprende los antecedentes y el planteamiento teórico y los conceptos sistematizados para una posterior investigación en que estos elementos serán enfrentados a la realidad. Así, el objetivo del diseño es "...preparar, mediante una revisión de los datos y las ideas existentes, un estudio de los indios contemporáneos de México, orientado a un análisis metodológico materialista de sus núcleos, considerados éstos como parte de la sociedad global en la que se hallan inmersos y en la que ac-

túan como elementos y factores económicos y, por tanto, como partícipes del proceso histórico y del desarrollo actual del país, en cuyo devenir y como consecuencia de tal participación han ido perdiendo su organización, sus tradiciones, su lengua y sus costumbres del pasado prehispánico." (pp. 6-7.)

No son, en tal virtud, como insisten algunos autores, los rasgos externos observables del indio los que caracterizan su esencia. "Fundamentalmente, la calidad de indio la da el hecho de que el sujeto denominado *es el hombre de más fácil explotación económica dentro del sistema*,¹ lo demás, aunque también distintivo y retardador, es secundario." (p. 16.)

Así, la explotación, como categoría histórica-analítica debe ocupar un lugar central en el enfoque del estudio del indio contemporáneo. Empero, el análisis de los mecanismos de la explotación del indio exigen considerar la manera en que se interrelaciona la intraestructura indígena, representada por los remanentes del modo de producción prehispánico y la estructura generalizada del modo de producción capitalista.

El proceso de destrribalización del indio comprende relaciones de explotación directas e indirectas. Las primeras se han llevado a cabo, básicamente, aprovechando su participación como asalariado en el modo de producción dominante, como peones, jornaleros o

asalariados en pequeñas, medianas o grandes empresas agropecuarias. Las segundas resultan, por un lado, del comercio e intercambio de productos entre los indios y el resto de la población, sin olvidar la proyección hacia la órbita internacional a través de las grandes casas que negocian con las artesanías indígenas para fines de exportación. Y, por el otro lado, cabe tomar en cuenta las relaciones de explotación motivadas por la penetración de las instituciones del sistema dominante en las comunidades indígenas.

Los remanentes o tradiciones y formas de vida que muestra el indio contemporáneo como herencia de sus antepasados prehispánicos, no son actualmente más que restos de la organización tribal y de la Colonia. Con todo, los antagonismos entre la intraestructura indígena que registra estos remanentes y la estructura predominante de la sociedad, al par que provocan situaciones conflictivas ofrecen bases para la mayor explotación de quienes participan de aquella sin ser, por otra parte, ajenos a ésta. Tal enfrentamiento, en su tratamiento científico, es el llamado a revelar los mecanismos peculiares en que ocurre la explotación del indio, quien aparece ubicado en la parte más baja de la clase social dominada.

El cambio social en el indio, su destrribalización, se orienta a su integración al proletariado estricto y en ese sentido va integrándose a la lucha de clases propia del capitalismo y que en su fase final

* Ricardo Pozas e Isabel H. de Pozas, LOS INDIOS EN LAS CLASES SOCIALES DE MÉXICO, Siglo Veintiuno Editores, México, 1971.

¹ Cursivo nuestro.

anuncia cambios estructurales profundos. En el entretanto, como materia de estudio para los científicos sociales, el estudio del indio exige una orientación histórico-económica, además de sociológica, en que se analice la participación del sujeto en la producción económica a lo largo del proceso histórico en su dimensión interna y externa.

Para terminar, antes de caer en la tentación de destacar inevitables diferencias de criterio con

respecto a ciertos planteamientos secundarios no incluidos en este breve comentario, nos parece más adecuado subrayar que en su conjunto el libro ofrece, en nuestra opinión, un balance positivo. Su enfoque metodológico general supera con mucho el de otros estudios convencionales del indio a que estamos acostumbrados y abre ricas y sugerentes vetas para la investigación de la problemática a que se refiere. GLORIA GONZÁLEZ SALAZAR.