

Un fantasma que vuelve *

Leer la obra que comentamos, es remitirse a un clásico de la literatura política como lo es Trotsky. El revolucionario desterrado nos explica el sentido de los acontecimientos en Alemania inmediatamente antes del ascenso del fascismo, cuando aún no se decidía la suerte de la revolución proletaria en ese país y, por ende, el curso europeo. No podemos menos que admirar su profunda lucidez histórica.

Trotsky nos explica, a más de 40 años de distancia, la naturaleza específica del fascismo, al mismo tiempo que hace una crítica implacable de los zigzags de la política estalinista que, finalmente, hundieron al proletariado alemán por un largo periodo y llevaron a desastrosas consecuencias mundiales como la II Guerra Mundial.

Con la experiencia de la revolución bolchevique entre sus manos, Trotsky penetra con pulso seguro en el fenómeno fascista, al par que desenmascara las deformaciones que el estalinismo producía en la riqueza teórica concreta que los bolcheviques legaron al proletariado.

Analiza la incipiente pero colosal deformación burocrática y

la política. Todos los fenómenos que se desarrollarían en la lucha de clases internacional y que la humanidad pagaría con sacrificios increíbles, son observados por el autor en su gestación misma, en ese inmenso laboratorio social que fue Alemania a principios de los treinta. El gran calumniado ponía todas sus energías por volcar a favor de la revolución proletaria los acontecimientos que, como él decía, "se desarrollaban sobre el filo de una navaja". Hace una crítica despiadada a la manera bolchevique de la política que Thaelmman seguía en el partido alemán. Todos sabemos que la guillotina fascista cayó sobre el cuello del proletariado más antiguo y experimentado de su tiempo, pero pocos conocen cómo fue posible esto y cuál fue el papel de los «jefes» de la Internacional. El viejo bolchevique nos da elementos teóricos invaluable para descubrir no sólo lo específico del fenómeno fascista, sino también lo característico del fenómeno burocrático, igualmente en ascenso, a costa ambos de la revolución proletaria.

Problemas que la clase obrera ha planteado una y otra vez co-

mo el de la democracia proletaria, los consejos obreros, el frente único, la relación del partido con las masas etcétera, son analizados en un momento crítico de la historia: la ascensión del fascismo en la Alemania de principios de los treinta.

Trotsky, desterrado en Prinkipo continúa la lucha contra el estalinismo en ascenso, reivindicando la tradición de Octubre y enfrentando los nuevos problemas de la revolución proletaria.

Sus escritos sobre este periodo son de excepcional interés, sobre todo ahora, cuando el movimiento revolucionario ve incrédulo cómo el fantasma del fascismo vuelve a amenazarlo de muerte.

Recoger un pulido grano de arena de la memoria histórica del proletariado, es lo que hace editorial Pluma al publicar este volumen de las obras de León Davidovich, material precioso para enfrentar hoy el fascismo pendiente. IGNACIO CEPEDA.

* L. Trotsky, LA LUCHA CONTRA EL FASCISMO EN ALEMANIA, Editorial Pluma, Buenos Aires, 1973, 239 pp.