

**PRIMERA REUNION REGIONAL DE CONSULTA DE LA
BIBLIOTECA AYACUCHO**

Ma. Teresa GUTIÉRREZ-HACES*

La Biblioteca Ayacucho fue creada por iniciativa del gobierno venezolano el 10 de septiembre de 1974 dentro del marco de los actos conmemorativos del sesquicentenario de la Batalla de Ayacucho que puso fin al imperialismo español.

Su principal objetivo es la recopilación y edición del legado cultural de América Latina, lo que se ha producido de más válido y permanente desde las originarias culturas indígenas hasta nuestros días, en un conjunto de volúmenes que pondrán este acervo cultural en manos del público latinoamericano.

Al mismo tiempo que fue fundada la Biblioteca por decreto del poder ejecutivo venezolano se dispuso que para la mejor formulación de la biblioteca se recabaría la asesoría de los intelectuales, críticos e investigadores de América Latina en las diferentes disciplinas que cubre el proyecto con la finalidad de que se tomaran en cuenta todos los intereses y representara la visión actual que América Latina tiene de su cultura.

La Biblioteca Ayacucho aspira a constituirse en una colección cerrada de volúmenes, por lo tanto se rige por un criterio selectivo y jerárquico: pretende recoger aquellas obras que han sido consideradas aportes fundamentales de la cultura latinoamericana a todo lo largo de su historia y cuya importancia para el presente intelectual ha sido avalada por la crítica especializada.

* Participante en las discusiones dentro del área de Historia Latinoamericana.

La Biblioteca Ayacucho no va dirigida a un público especializado, sino al promedio del lector instruido del Continente; cada volumen será presentado con un prólogo a cargo de un intelectual latinoamericano, así como una cronología que registre la vida del autor, la época latinoamericana en que vivió y los sucesos universales más relevantes de los cuales fue coetáneo.

La Biblioteca busca, por medio de la publicación de esta colección de libros el crear un instrumental que sirva a aumentar el sentimiento de conciencia y solidaridad latinoamericana frente a cualquier tipo de dependencia; de ahí que se ha acordado el exhortar a las autoridades educativas de todos los países latinoamericanos a propiciar dentro de la enseñanza primaria, media y superior el conocimiento de la historia y la cultura latinoamericana así como su obligatoriedad, de la misma manera que se hace con la enseñanza de la Historia Universal en muchas de nuestras instituciones educativas. En el mismo sentido se exhortó a crear nuevos Centros de Estudios Latinoamericanos con programas interdisciplinarios que tengan como finalidad la formación de nuevos investigadores y profesores especializados en esta área.

A fines del mes de abril de este año se llevó a cabo la Primera Reunión Regional de Consulta de la Biblioteca Ayacucho en el Colegio de México en la cual un grupo de especialistas mexicanos y centroamericanos discutieron sobre la selección de autores y publicaciones que se consideran más representativos de la cultura latinoamericana y que formarán parte de las nuevas publicaciones que serán editadas por la Biblioteca próximamente.

Actualmente la Biblioteca se encuentra en marcha y ya son varios los volúmenes publicados, entre ellos la obra completa de Juan Rulfo, y una selección de los escritos de Domingo Faustino Sarmiento, Simón Bolívar, Pablo Neruda, José E. Rodó, José Eustasio Rivera, Eduardo Gutiérrez, el Inca Garcilaso de la Vega, Rubén Darío, José Rizal, Gilberto Freyre, Manuel González Prada y José Martí.